

藤沢にある浮世絵のひみつがまるわかり!!! 今回のテーマは「歌舞伎」!

うきよえ こども浮世絵しんぶん

第5号 藤沢市藤澤浮世絵館 4月22日発行

とよはらくにちか し なみごにんおとこ
豊原国周 「志ら浪五人男」

カツコよく、きめちやうよ!

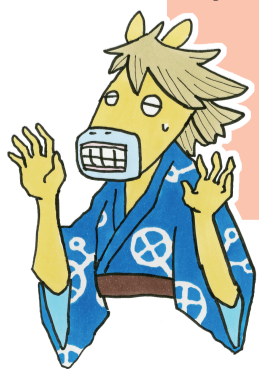


キメポーズがカツコいいこの五人組の正体は、なんと大泥棒! 力を合わせて盗みを働く悪いヤツらなんだけれど、彼らを主人公にした歌舞伎が江戸では大人気! 歌舞伎は、歌や踊りがもりだくさんのお芝居です。ヒーローが活躍する話や、ラブストーリーなど、さまざまな話をお芝居にして、お客さんを楽しませているんだ。歌舞伎は、四〇〇年も続いていて、今でも上演されているよ。

浮世絵には、歌舞伎の話の内容や、演じた役者のおえを描いたものが、たくさんあるよ。歌舞伎役者を今に当てはめると、アイ

ドルや有名人と同じ。上の浮世絵のように、自分の好きな歌舞伎役者が描かれている浮世絵を買って眺めていたんだ。自分が応援する有名人の絵を手元において、いつでも見られるようにしたい気持ち、このしんぶんを読んでいる人の中にも、わかる人はいるんじゃないかな?!

まさに! 歌あり、ダンスあり、演技の技ありの一大ショー!



き 伎 わざ

ぶ 舞 まうりダンス

か 歌 うたう

この絵からどんなことがわかるかな？

描いた人 うたがわくにさだ さんだいとよくに
歌川国貞 (三代豊国)

絵の
なまえ とうかいどうごじゅうさんつぎのうち ふじさわ おぐりはんがん
「東海道五十三次之内 藤沢 小栗判官」



ゆぎょうじ
坂の上にあるのは遊行寺。
江戸時代は、このあたりが
藤沢で1番にぎわっていたよ。

ゆぎょうじ ばし
こっちは遊行寺橋!
たくさんの人がいて
にぎやかだね

すど
ギラリとひかる鋭い目!

なんてきれいな花のもよう。
ピンクや白色のぼたんが
すてきだね。

鞍くら

轡くつわ

鐙あぶみ

クイズ
○でかこんだら3つの道具はどれもあることに
つかいます。それはなんでしよう。

クイズのこたえ!

馬に乗るために必要な道具が描かれて
いるんだ!
小栗判官は馬を乗りこなすのが上手だっ
たんだよ!

- くら 鞍 ・ ・ 馬の背中に乗る道具
- くつわ 轡 ・ ・ 馬の口に含ませる道具
- あぶみ 鐙 ・ ・ 馬の足にはめる道具

だれ えが 誰を描いているの？

おぐり はんがん ものがたり 「小栗判官物語」に登場する伝説の
おぐり はんがん ヒーロー、小栗判官です。小栗判官
に伝わる伝説は日本のいろんな場所
にあるけれど、ここ藤沢では、遊行寺
に小栗判官のお墓が遺はかされているよ。



オニカゲくんのひみつ!

おぐり はんがん もの
ぼくって、実は小栗判官物
がたり とうじょう 語に登場する馬なんだ!
おぐり はんがん
小栗判官は、ぼくを乗りこ
なすのが、とっても上手じょうずだっ
たなあ。